

ISTRUZIONI PER REALIZZARE UN CORRETTO BIGLIETTI DA VISITA PER LA STAMPA

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto. Se dovessi avere ancora dubbi, scarica il template, chiama il nostro servizio clienti o inviaci una mail.

FORMATO DEL FILE

I nostri sistemi elaborano solo file in formato PDF in scala 1:1 e non protetti da password.

I COLORI

Tutti i file vanno inviati in CMYK (ciano, magenta, giallo, nero) assegnando il profilo colore Fogra 39.

Le immagini in RGB o con colori PANTONE saranno convertite in automatico con un profilo di separazione standard.

RISOLUZIONE

La risoluzione ottimale dei file per la stampa è tra i 200 e i 300 dpi.

MARGINI E ABBONDANZA

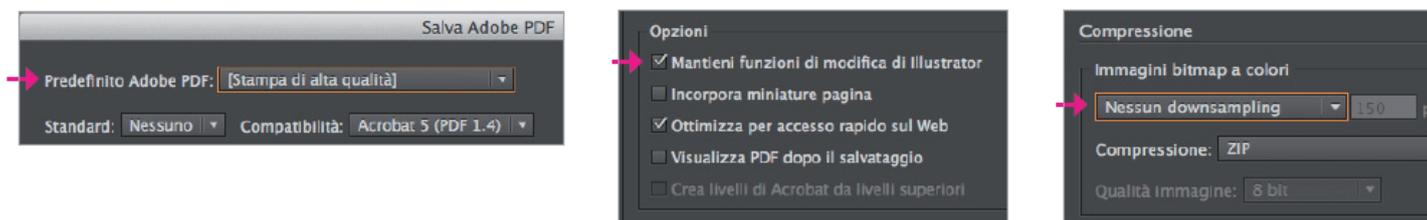
Scarica il template del prodotto da te acquistato, l'abbondanza sarà già correttamente impostata a 2 mm dal bordo. La distanza dei testi dalla linea di taglio deve essere di almeno 3 mm.

ORIENTAMENTO DEL FORMATO NEL CASO DI UN FRONTE/RETRO

Il tuo biglietto da visita nasce orizzontale, si può tuttavia impaginare in verticale ma bisogna tener presente che il foglio viene girato intorno al suo asse verticale, come ad esempio quando si girano le pagine di un libro; tienine conto nel posizionare il testo, il reparto di stampa sarà comunque attivo nel gestire casi di dubbio fronte/retro e ti contatterà.

TEMPLATE e SALVATAGGIO DEL TUO LAVORO

Scarica sempre dal sito il template relativo al prodotto da te acquistato e usalo come base per posizionare la tua grafica: in questo modo sarà più facile creare correttamente un file esecutivo per la stampa. Inserisci la tua grafica sul livello Artwork. Fai attenzione a non modificare le dimensioni della tavola da disegno e inserisci la tua grafica. Infine, elimina tutte le linee guida tranne il margine di abbondanza (linea verde) e salva il file in PDF senza segni di taglio.



FONT

I font dovranno essere incorporati nel pdf o convertiti in curve/tracciati. La misura minima del carattere (al di sotto della quale non garantiamo la perfetta riproducibilità in stampa) è di 6 pt per i font complessi e 4 pt. per i font lineari e geometrici più semplici.

INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

I tracciati vettoriali devono essere almeno di 0,25 pt. Ti sconsigliamo di posizionare cornici e passpartout troppo vicini ai margini per evitare imprecisioni dovute alle tolleranze di taglio. Disattiva inoltre le opzioni di sovrastampa negli attributi.